

SITUACIÓN ACTUAL PRC / DAMERO FUNDACIONAL
ESCALA 1/5000 APROX.

ZONIFICACIÓN PRC VIGENTE
DESCRIPTOR DE LA ZONA

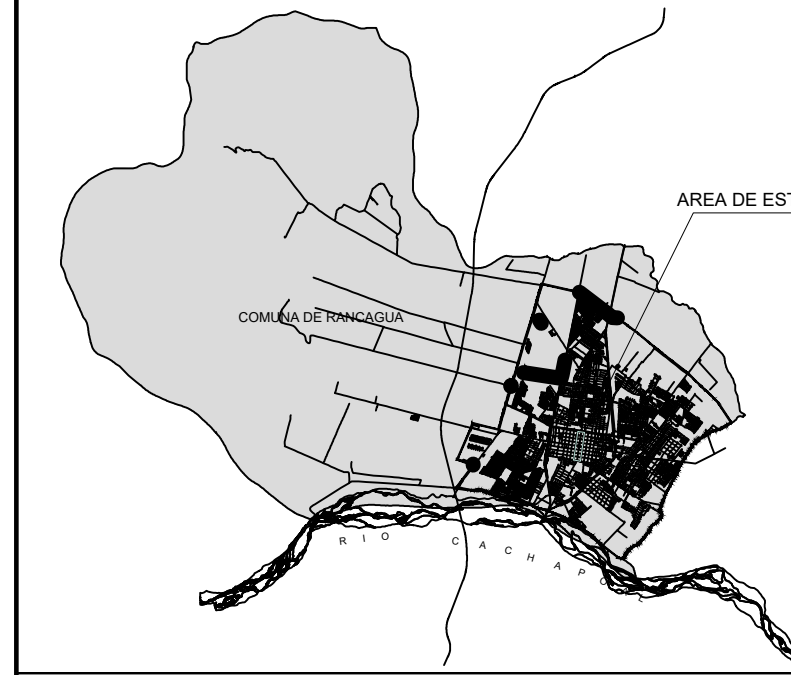
- CH / CENTRO HISTORICO
- EH / EJE HISTÓRICO

ÁREA DE ESTUDIO

- ① POLIGONIZACION ZONA EH
 - ② DELIMITACION AREA DE ESTUDIO DE LA MOD. PRC N°22
 - ③ IDENTIFICADOR CORRELATIVO DE MANZANAS CONTENIDAS EN EL AREA DE ESTUDIO
- NOMENCLATURA APLICADA M = MANZANA

PLANO DESCRIPTIVO
N°1

PLANO DESCRIPTIVO
SITUACION ACTUAL N°1
ESCALA 1/2500 - LAM 1 DE 3



ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE RANCAGUA

MODIFICACIÓN DEL PLAN REGULADOR COMUNAL DE RANCAGUA
TRAMITACIÓN N° 22

DECLARACIÓN DE ZONA DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA EJE ESTADO Y ZONA DE AMORTIGUACIÓN, Y DECLARACIÓN DE 21 INMUEBLES DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA CONTENIDOS DENTRO DEL ÁREA DE ESTUDIO

El Secretario Municipal que Suscribe Certifica que, en Sesión Ordinaria N° _____ de fecha _____ del 2020, el Concejo Comunal Aprobó la presente Modificación del Plan Regulador Comunal de Rancagua y que en virtud de Dec. N° _____ de fecha _____ que contiene el informe citado en el artículo 2.1.11 de la O.G.U. y C. la Seremi Minvu VII Región, otorgó su Informe Favorable al proceso y contenido de la Modificación al Plan Regulador, el que ha sido sancionado por Decreto Alcaldía N° _____ de fecha _____ y publicado en el diario Oficial el _____ de fecha _____.

CARLOS MORALES LARA SECRETARIO MUNICIPAL
EDUARDO SOTO ROMERO ALCALDE

ANDRÉS CÁCERES ALARCÓN ASESOR URBANISTA

PATRICIO LETELIER ELGUETA ARQUITECTO JEFE DEPTO. PATRIMONIO Y TURISMO
ORLANDO FAUNDEZ RIVAS ARQUITECTO

SECRETARÍA REGIONAL MINISTERIAL DE VIVIENDA Y URBANISMO, REGIÓN GRAL. LIB. BERNARDO O'HIGGINS

PATRICIO OLATE CORREA ARQUITECTO JEFE UNIDAD DE DESARROLLO URBANO
FRANCISCO RABANAL GONZALEZ SEREMI MINVU

FECHA: **AGOSTO 2020**

ESCALA: **1 : 4000**

INFORMACIÓN BASE CARTOGRAFICA
- Levantamiento geodésico de Rancagua, Municipalidad de Rancagua -
- Inventario de LTM, Dato Sistemático 1995, S42 891 199

ELABORADO POR: SECRETARÍA PLANIFICACIÓN COMUNAL / ASESORIA URBANA (DPTO. PATRIMONIO Y TURISMO)

